

Dalla personalizzazione dei tessuti a quella degli oggetti: a Viscom 2026 due nuove SureColor Epson

Con G9000 e V4000 Epson amplia le possibilità della stampa digitale, rispondendo alla domanda di prodotti sempre più distintivi e personalizzati.

Cinisello Balsamo, 28 ottobre 2026 – Personalizzare significa sempre più spesso distinguersi. Capi di abbigliamento, accessori, oggetti promozionali, elementi d'arredo, materiali per l'esposizione e packaging sono chiamati a rispondere a una domanda crescente di unicità, anche attraverso produzioni in quantità limitate e con tempi di realizzazione sempre più brevi. Per chi opera nella stampa professionale questo significa poter gestire materiali, forme e applicazioni differenti mantenendo elevata qualità e produttività.

“È proprio in questo scenario – ha dichiarato Renato Sangalli, Head of Sales C&I Printing di Epson Italia – che presentiamo a Viscom 2026 due nuove soluzioni che interpretano la personalizzazione in direzioni complementari: SureColor G9000, nuova top di gamma per la stampa Direct-To-Film roll to roll destinata soprattutto ad abbigliamento e accessori, e SureColor V4000, flatbed UV A1+ progettata per la stampa e la decorazione diretta di oggetti e superfici piane su materiali diversi. Si tratta di tecnologie che permettono di trasformare la stampa digitale in uno strumento per ampliare applicazioni, possibilità creative e opportunità di business.”

SureColor G9000: produttività e automazione per la personalizzazione tessile

Con SureColor G9000 Epson porta la tecnologia Direct-To-Film in una dimensione produttiva superiore. La nuova top di gamma è infatti il primo sistema Epson DTFilm roll to roll progettato per alta produttività e nasce per rispondere alle esigenze degli operatori che realizzano transfer destinati alla personalizzazione di abbigliamento e accessori. Una tecnologia particolarmente versatile, perché il transfer può essere applicato a materiali diversi come cotone, poliestere, nylon, tessuti misti, pelle e anche superfici tessili rigide.



SureColor G9000 è la stampante top di gamma della linea di prodotti Epson per il Direct-To-Film.

SureColor G9000 è una soluzione Epson completa, nella quale stampante, testina, inchiostri e software sono sviluppati per lavorare insieme. La testina PrecisionCore Micro TFP da 2,64 pollici, con disposizione simmetrica degli ugelli, consente di combinare produttività e qualità dell'immagine, mentre il sistema gestisce rotoli fino a 1.626 mm di larghezza, risultando compatibile con le diverse larghezze di film DTFilm disponibili sul mercato.

Particolare attenzione è stata dedicata alla continuità della produzione. Le sacche di inchiostro UltraChrome DF da 1,6 litri e il nuovo riscaldatore in uscita integrato favoriscono una produzione sostenuta e una rapida asciugatura dell'inchiostro. Ma è soprattutto la

www.epson.it

manutenzione a distinguere G9000: molte delle operazioni quotidiane sono automatizzate, compresa la pulizia della testina con un apposito panno in tessuto e quella dei cap. La testina può inoltre essere sostituita direttamente dall'utente, riducendo i tempi di fermo e la necessità di interventi di assistenza.

A completare la soluzione sono Epson Edge Print Pro e Fiery Digital Factory Epson Production Edition, oltre al supporto per i principali RIP ISV di terze parti. Il risultato è una piattaforma pensata per ambienti produttivi intensivi, dove velocità, affidabilità e riduzione degli interventi manuali sono elementi determinanti. SureColor G9000 sarà venduta come unità solo stampante: i rivenditori partner dedicati forniranno agitatori di polvere o unità di polimerizzazione compatibili, insieme a pellicole, polveri e altri materiali di consumo.

SureColor V4000: un nuovo livello di flessibilità per la stampa UV flatbed

Affiancandosi alle altre unità della famiglia di stampanti UV Epson (V1000 e V7000), SureColor V4000 estende le possibilità della stampa UV flatbed introducendo una soluzione A1+ a 10 colori progettata per la produzione di oggetti e superfici personalizzati. L'obiettivo è offrire a chi opera nella comunicazione visiva, nell'arredamento, nella cartotecnica, nell'oggettistica e nella produzione di articoli personalizzati una macchina compatta, ma capace di gestire applicazioni molto diverse, anche in spazi di lavoro limitati.



Il cuore della V4000 è il sistema di inchiostri UltraChrome UV a 10 colori (CMYK, ciano chiaro, magenta chiaro, grigio, rosso, bianco e vernice) che amplia la gamma cromatica e permette di ottenere gradazioni più uniformi e una minore granulosità. La possibilità di utilizzare contemporaneamente bianco, colore e vernice consente inoltre di realizzare effetti e finiture differenti in un unico processo. La qualità di stampa arriva fino alla riproduzione nitida di dettagli estremamente piccoli, con testi leggibili di soli 2 punti.

Con la stampante Epson SureColor V4000 a inchiostri UV si possono stampare oggetti con dimensioni fino all'A1+ e spessore fino a 20 cm.

Il piano A1+ rappresenta un ulteriore elemento di flessibilità: la macchina può lavorare in modalità multizona, stampando contemporaneamente due pannelli in formato A2 o quattro A3 e, grazie alle tre testine PrecisionCore, opera in modo efficiente anche con i tre strati – bianco, colore e vernice – contemporaneamente. La V4000 può inoltre stampare direttamente su oggetti piani fino a 200 mm di spessore e, attraverso la modalità di stampa DTFilm UV, anche su substrati curvi o particolarmente difficili.

A questa versatilità si aggiunge una particolare attenzione alla facilità d'uso. Il sensore automatico dell'altezza del supporto e il sistema di rilevamento degli inceppamenti contribuiscono a proteggere le testine e a ridurre i tempi di fermo, mentre le principali operazioni di gestione e manutenzione sono accessibili dalla parte frontale. Una combinazione che rende V4000 una soluzione particolarmente interessante per chi vuole

ampliare le applicazioni della stampa UV senza rinunciare a qualità, flessibilità e ottimizzazione degli spazi.

Non solo novità

A Viscom 2026, Epson mostra dal vivo SureColor G9000 e SureColor V4000 insieme a SureColor S9100, che per dimensioni e prestazioni è il prodotto di riferimento nel signage della famiglia ecosolvente roll-to-roll di Epson. Progettata per soddisfare le esigenze delle aziende che si occupano di cartellonistica pubblicitaria, decorazioni murali, car wrapping e POP su substrati diversi (pellicola trasparente, vinile, tela e carta fotografica, adesivi), è una stampante professionale dallo spazio colore esteso che offre straordinari livelli di efficienza e facilità di utilizzo. È la soluzione perfetta per i fornitori di servizi di stampa, ma anche per le aziende produttrici che desiderano internalizzare i servizi di stampa.

Infine, poiché precisione e accuratezza giocano un ruolo fondamentale nel mondo della comunicazione visiva, la misurazione del colore deve essere affidata a un dispositivo capace di catturare, elaborare e riprodurre i colori con la massima fedeltà. Lo spettrofotometro Epson SD-10 è un dispositivo di misurazione del colore facile da usare, portatile e completo per catturare, misurare e salvare i colori ovunque. È lo strumento ideale per grafici, stilisti, artisti e creativi di ogni genere che unisce alla portabilità (sta comodamente in tasca) una precisione molto elevata, permessa dall'ampia apertura ottica di 7,6 mm e dall'illuminazione led a 360 gradi che riduce le ombre e le irregolarità per aumentare l'accuratezza delle misurazioni.

Gruppo Epson

Epson è leader mondiale nel settore tecnologico e si impegna a cooperare per generare sostenibilità e per contribuire in modo positivo alle comunità facendo leva sulle proprie tecnologie efficienti, compatte e di precisione e sulle tecnologie digitali per mettere in contatto persone, cose e informazioni. L'azienda si concentra sullo sviluppo di soluzioni utili alla società attraverso innovazioni nella stampa a casa e in ufficio, nella stampa commerciale e industriale, nella produzione, nella grafica e nello stile di vita. Epson ha l'obiettivo di diventare carbon-negative ed eliminare l'uso di risorse naturali esauribili, come petrolio e metallo, entro il 2050. Guidato da Seiko Epson Corporation con sede in Giappone, il Gruppo Epson genera un fatturato annuo mondiale di circa 1.400 miliardi di Yen. <https://corporate.epson/en/>

Environmental Vision 2050

<http://eco.epson.com/>

Per ulteriori informazioni:

Attitudo - Giuseppe Turri

Ufficio stampa per Epson Italia

tel. 335.73.90.945

giuseppe.turri@attitudo.it

Corso Italia 54

Bovisio Masciago (MB)

www.attitudo.it